

國 民 說 部

國 民 生 活 集

幸 福 的 家 庭

(家 庭 教 育)

編 著 者 余 之 介 校 訂 者 金 嶸 軒



正 中 書 局 印 行

國民說部發刊旨趣

近來民衆讀物之刊行，日見其盛；據所觀察，在今日高唱民衆教育及識字教育之時，此種刊物應運而生固甚正當，而事實上亦確需要。第以一般民衆所受新教育之根基尚淺，其生活習慣環境情形，均尙癩癥於舊觀念，而不自知新需要之所在。故雖有寶物，等於泥沙，蓋未明其用，亦不知其可貴也。因此關係，無論民衆教育之呼聲沖天，識字運動之宣傳遍地，民衆讀物之刊行盈千累萬；而民衆不知享受或不能享受，依然如故。事倍功半，至爲可惜！查中國社會教育社第三屆年會通過民國二十四年三月教育部修正試用之民衆學校課程標準草案，規定國語科教學方法要點：「第六條，要培養自動閱讀的能力；第七條，要獎勵課外閱讀和欣賞的興味」。但如何培養閱讀能力，如何增進欣賞興味，則教材之選擇，讀物之編纂，大有關係。坊間一般民衆讀物未能深入民衆，固由於我國民衆教育水準之低；但亦未嘗不因編選技巧未能適應對象之故。各省市民衆教育實驗機關，間有改變作風，適合民衆口味讀物之編印，但又限於地方，零星不全不易普及。本局有鑒於此，於是審察民衆普通興趣，調查民

衆平時習慣，因勢利導，利用吾國舊有章回小說之體裁，結構，編寫小本讀物，每冊在萬字左右，灌輸世界時代新知，培養中華民族意識，使民衆閱讀能力欣賞興趣，無形加強。此種方式，利用爲民衆教育之工具，與今日利用故事體裁編爲兒童讀物，作小學校教本之補充材料，用意相同，於民衆教育上當能發揮其功能。故本局敢毅然嘗試，以「舊壺裝新酒」之意，採用章回體裁，編成國民說部一百冊，以供民衆閱讀之用。其內容則應時代之需要，分爲十集：曰歷史集，曰革命集，曰地理集，曰名人傳記集，曰健康集，曰生產經濟集，曰政治集，曰防衛集，曰科學集，曰生活集。合言之：各集均有相當聯繫，使可滙通活用，俾民衆讀者於整個人生上，得到正確之認識；分言之：歷史集，革命集，地理集，名人傳記集，政治集，屬於「教」的方面，足以善導民衆思想；健康集與防衛集，屬於「衛」的方面，足以領導民衆自衛；生產經濟集，科學集，生活集屬於「養」的方面，足以增進民衆生產。故國民說部不僅可供各省一般民衆學校之用，即讀，鄧，曉，豫，閩等省施行特種教育區域，中山民衆學校，亦可採用此書以作訓練民衆之工具也。

幸福的家庭回目

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 第一回 | 勤做工夫婦互助 | 尙儉樸家道興隆 |
| 第二回 | 節飲食粗羹淡飯 | 重衛生卻病延年 |
| 第三回 | 善教養仙秀盡母職 | 半工讀小牛助父勞 |
| 第四回 | 小妹妹庭前做遊戲 | 好哥哥燈下勤讀書 |
| 第五回 | 兒童年村兒慶祝 | 婦女節農婦參加 |
| 第六回 | 戒時髦縣長出告示 | 學浪漫兒女受規箴 |
| 第七回 | 撮好合蘭姑談姻事 | 盡孝道虎兒辦親喪 |
| 第八回 | 韓仙秀懷孕講學識 | 高若和助產試技能 |
| 第九回 | 徐文建參觀育嬰院 | 春蘭姑服務託兒所 |
| 第十回 | 好爺娘人人稱讚 | 新家庭處處風行 |

回

目

一



41896

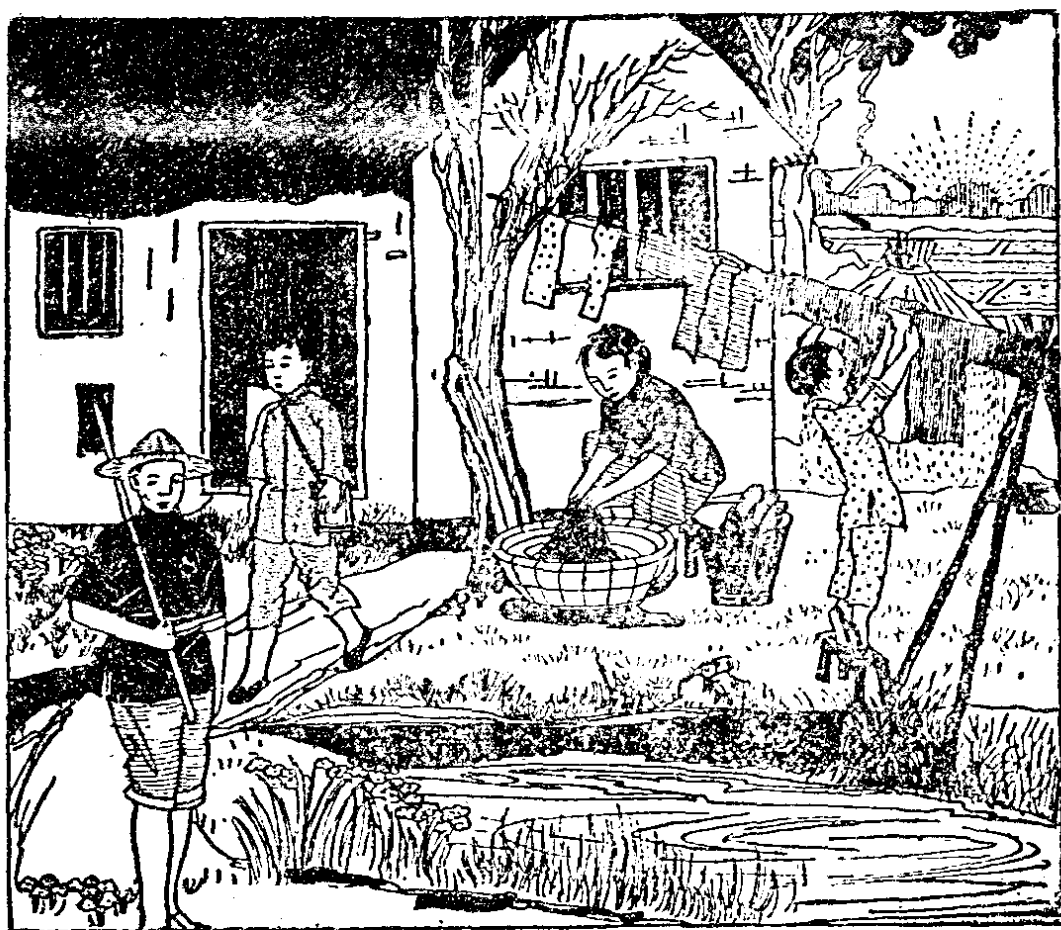
第一回 勤做工夫婦互助 尙儉樸家道興隆

話說咱們地方，是一個小農村，離上海沒有多遠，村民都靠耕種過活。古語說得好：「日出而作，日入而息。」正可以拿來形容咱們村民的做工。村裏大家有個共同的口號，就是「要吃飯，就要做工！」所以男男女女，大小老幼，都很起勁的工作着。一年之中，無論播種插秧，戽水通田，驅蟲除草，割稻礱米，各人都是快活地努力幹着不停。雖然近年來水旱風災，接踵而至，卻沒有捲到咱們這裏來。但是收成總不見得十分好，一家老小要靠着田裏出息吃飯，一年還要繳兩次的租稅，咱們如果不拼死的幹下去，實在不容易過日子。地方上有一位青年名叫徐文建，大家都稱他阿建哥。他真好本領，竟赤手空拳

的承擔起一個家當。記得六七年前，他從匪區裏逃出來時，帶着一個兩歲的孩子，和他的老婆，三個人掙扎到了上海。在上海工廠裏做了八個月的工，不幸又碰到工廠的裁工。他沒法便和一個工友跑到咱們地方來種田。從前在他家鄉時，他也是一個佃農，自從經過這樣磨折的奔波，好像從死裏逃生，所以做起工來，非但不得不起勁，而且還要拼命。四五年來，眼見他們家裏逐漸寬裕起來。

他的妻子韓氏名叫仙秀，大家都叫她阿秀姊，她真賢慧！他有了這樣好妻子，還怕家道不會興隆嗎？年紀還不過廿多歲，可是什麼人情世故，都很懂得透澈。她一面做工，一面管家，又要幫助丈夫，又要教養兒子，樣樣都幹得周全老當。照咱們全地方看來，也只有他們一家，可以稱得起是一個「好家庭」。夫妻之間，親愛和睦，卻也很

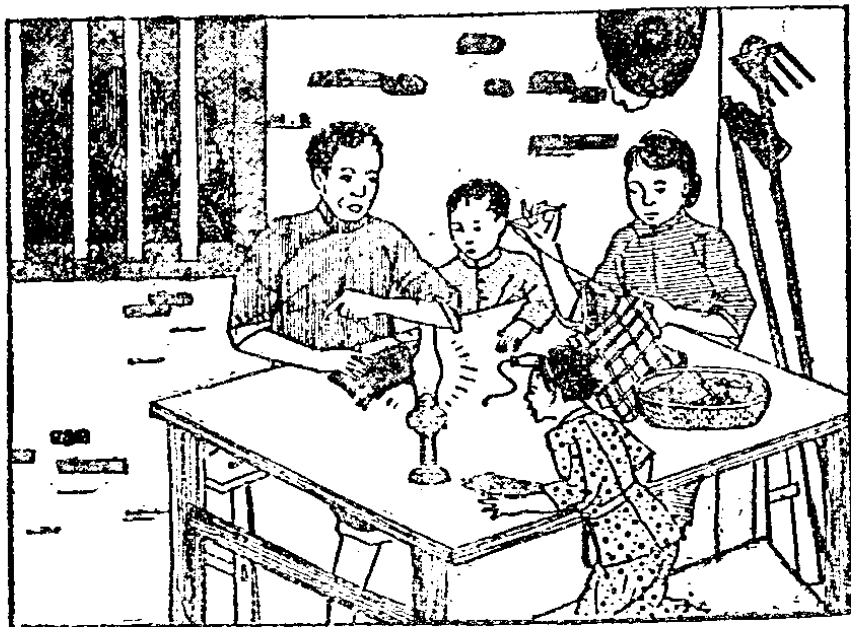
有禮貌。小孩子也特別有規矩。他們一天到晚，全家人都是快快樂樂的。人們自然都很稱讚，碰見他時就說：『阿建哥！你真有福氣咧！討到這樣好妻子，生得這樣好兒女！』他總是很和氣地說：『那裏？那裏？只怪我們前頭太不幸了，這幾年幸虧大家幫助，才有這樣好造化呢！』婦人們碰見阿秀姊，也是照樣地稱羨她，阿秀姊也照例的回答：『哦！承你們瞧得起，真要謝謝你們呢！』他們夫婦兩人，當時露着溫良和善的神情，真博得人人歡喜，個個讚歎。阿建哥領導着家人做工，一點兒也不肯放鬆。早上，天只一線亮，便打個滾兒從床上爬起來。不用說這時阿秀姊早把早飯預備好了。阿建哥吃過早飯，便荷着板鋤農具上田裏去了。阿秀姊也跟着在家門口做着工作，像剝豆，抽麻，揀種，礱打等等工作。晌午，她趕快燒好了飯，三步做兩



步的送到田間去，回頭來照樣繼續做她的工作。太陽快落山了，曉得阿建哥就要回家，她又慌忙備好了一盆溫水，好給他洗個澡。歇一會上兒，他們便一起吃晚飯了。

晚上他們還不肯早點休息，阿秀姊便在燈下做着針作繡生活，阿建哥在旁陪她，翻看着連環圖畫小說，什麼薛仁貴征東啦，蘇定方征西

啦，洪楊豪俠傳啦，他是最高興看的。有時他們一面在做，一面在商量家事問題。他們覺得這幾年來，年成不大好，百物皆貴，開支也一天一天的增高，孩子的吃穿，也不輸於大人。非盡力地勤工儉用不可。他們預先有了這樣的防備，一面還要刻苦的過生活，再加阿秀姊善於預算，也多少積些零錢起來。依阿秀姊的預算，譬如每月開銷要用五塊錢的，她便限用四塊五毛。剩下的來不論多少，都要儉儉省省的積存起來。眞像俗話說的：「天有不測風雲，人有旦夕禍福。」他們就懂得



徐家夜間團聚生活

這一點道理，寧願平時節省些，以備疾病苦痛或婚喪節禮等等之用，到了那時，便可不用多愁了。他們因這樣處理自己的生活，家道便逐漸的興隆起來了。阿建哥連一口旱煙也不肯吃，酒賭作樂，不用說沒有他的份兒了。阿秀姊情願做幾件新衣給丈夫兒女穿着，自己到了新年還是着了一件破補的衣服。所以說一個家庭，有了好男人，再有了好女人，怎麼不會一天一天興隆起來呢？照阿建哥他們看來，這話一點也不錯。夫妻好，兒女也會跟着好的。村中朋友有時把一兩個銅板給他們的孩子，那知他孩子也知道好好地保存起來，一點不肯亂花。可見好兒女的確要好爺娘養成的，這話很有道理！

欲知後事如何，且聽下回分解。

第二回 節飲食粗糞淡飯 重衛生卻病延年

卻說阿建哥家裏，非常有味兒。他們除了儉用多幹之外，還非常講究衛生。衛生第一要清潔，像咱們做工的窮人，滿身從田裏揩來的爛泥，房子都是茅草搭成的，有的甚至和家畜混在一起住，那能談得到清潔呢？天下真沒有什麼做不到的事，像阿建哥，他不是一樣做苦工的嗎？可是他們家裏弄得非常清潔，你們不信，去瞧一瞧便得清楚了。無論牆壁，桌椅，廚灶，臥床，地面，就找不出一點骯髒的東西來。不但這樣，而且屋子裏東西什物，樣樣擺得很整齊。阿建哥他不認定這些事，全應歸女人管的，他自己一空下來，便拿起掃帚，幫着掃除整理。說也奇怪，他那孩子也跟着爺娘一樣，不敢稍把房子裏弄

骯髒。窗子常開着，說可以通風換氣，多給日光照了進來，對人身體是有益的，他們老是這樣說。吃東西，他們更注意清潔，並且有一定時候，成人和孩子都不肯稍多吃些份兒。他們從井裏打來的水，必定要給明礬在水缸裏打了幾下，說泥沙雜物便會沉澱下去的。有時阿建哥或孩子從外面進來，口渴得要命，阿秀姊寧願自己忙些，把水燒沸了給他喝，從來不許他喝冷水。糙米，番薯，蜀黍，大麥，他們不時調換着當飯吃。菜蔬——青菜、蘿蔔、豆腐湯，有時也配些魚肉給孩子們吃。實在阿秀姊燒菜的本領也不錯，人家吃過了她做的菜，個個都說口有餘香呢。菜蔬，碗筷，弄得乾乾淨淨的；稍有一點兒腐爛酸臭，就倒掉了不吃。他們說：『與其吃油膩的魚肉，不如吃新鮮的青菜。』有人懂得這句話是合於衛生的，大概他們也是這樣的意思吧。

他們並且說：『鄉下人吃的糙米青菜豆腐，比城裏人吃白米飯和油膩的酒肉，來得滋補些。』我們知道鄉村裏人，體力都比城裏的人來得強，便可相信他說的話是有道理了。

咱們地方人，穿的衣服，要算他們最乾淨，既樸素，又整齊。雖然做工人的衣服，大都縫補起來。可是他們總比人家整潔些！阿秀姊很能耐，一見阿建哥衣服有點髒！就要他換下來洗，一見線縫有些綻了，就要他換下縫補。做工人的衣服，油污泥漿來得多，而且容易破，阿秀姊卻一點不厭煩，仔仔細細的替阿建哥準備妥當。咱們苦工人，一年還不只是那兩套破土布衣服，一是夏天穿的淺色的，一是冬天穿的深色的，淺色深色的功用，咱們也是從阿建哥聽來的。他說：『淺色可抵日光，排熱氣，合於夏天穿；深色可吸日光，加溫暖，合

於冬天穿。』這些玩意兒，沒有他說，咱們是永遠不會明白的。照這樣說來，穿衣，吃飯，住屋，都要懂得衛生的道理。如果人人照這樣做去，不但身體可以增加健康，並且可以免卻許多疾病。

講到疾病，阿建哥便爲咱們地方的一個醫生，他懂得這個玩意兒的，所以地方人誰有些小毛病，就得請他來瞧一瞧，給他下了兩三味藥，沒幾天便好了。舌苔黃，脾胃壞，他說是「傷食」，用什麼山楂，谷芽，泡好服下，便沒有事。「小傷風」他就會用紫蘇，薄荷，豆豉幾味去發散了。還有什麼小孩眼球斜視，或頸項發硬是「驚風」，婦人皮膚蒼白是「血虧」。他又說脈搏粗而快是發熱，細而慢是發寒，常人的脈搏每分鐘有七十跳左右，小孩略多，老年略少。所以咱們有什麼小毛病，給他一瞧，包可百發百中的。阿建哥對於急救的法子，那是最

靈光的了！誰人一有急疾，馬上會去請他來救治的。如火柴中毒，水銀中毒，他要立刻使他嘔吐，再用雞蛋白灌入口中。落水窒息（窒息姪，窒息是呼吸閉塞不通的意思）的，他要使他俯臥地上，自縊窒息的，他要使他仰臥床上。前者可使患者嘔出水量，後者則須用冷水淋洒患者面部，再行人工呼吸法。至於吞服金銀器的，便要多食韭菜，吞下銅板的，就要多吃荸薺，吞下玻璃碎末的，便要用赤豆熬了湯飲下，再服瀉藥把它排泄出來，就可無事。還有燙傷的，用油類敷塗傷處，火燒傷的，把麻油塗在布上，用棉花包裹起來，生了水泡時，就不可使它浸入涼水裏。刀傷的，如出血太多了，就要用毛巾或布類緊紮傷口上部。咬傷的如狗咬，蛇咬等，須用繩速紮傷口上下，再用力吸出傷口的毒血，以涼開水揩過，再用浸過藥水的棉花包紮。螫傷的

如蜈蚣，蜂，蠍等類，須用氨(阿母尼亞)水塗上傷處，就會好的。其餘如跌傷，踢傷，打傷，他都用碘酒等藥送人敷塗。阿建哥和阿秀姊對於四季氣候和衛生的關係都懂得，他們更小心預防傳染病。如冬春之交的痧子，白喉，腥紅熱，天花；夏秋之交的霍亂，痢疾，瘧疾，傷寒。他們最怕最恨的是蚊、蠅、臭蟲、蚤和老鼠。他說蚊子會傳染瘧疾，蒼蠅會傳染霍亂傷寒等病，鼠、蚤也都會傳染瘟疫的。所以他年年都想盡方法撲殺這些蟲類。他家裏可算是很乾淨的了，但是一到夏秋之間，蚊蠅便也免不了，他就和小孩子一同去撲蚊捕蠅，並且在陰溝、屋角和垃圾堆撒下石灰粉，連蚊蠅寄生的地方，都把它清除了。他這樣的注重衛生，並且還鼓勵大家實行，真叫人佩服極了！

欲知後事如何，且聽下回分解。

第二回 善教養仙秀盡母職 半工讀小牛助父勞

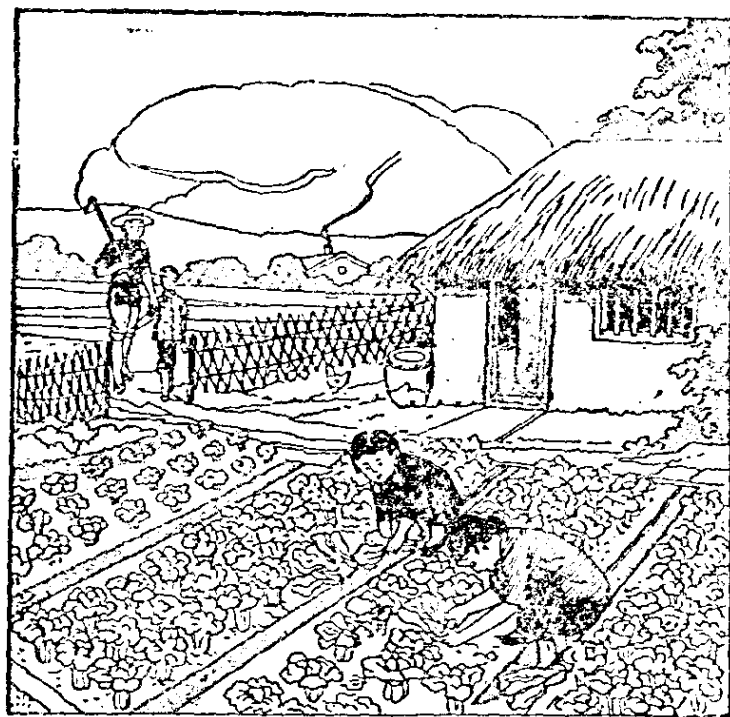
卻說阿建哥和阿秀姊生的一男一女，男的今年已經七歲了，名叫小牛；女的今年纔四歲，名叫小毛。這兩個孩子，長得眉清目秀，聰明活潑，又是乖巧聽話，真像他爺娘一般的叫人喜歡。阿秀姊很懂得做母親的道理，對於小孩子的衣、食、住，都能注意清潔和分量，不敢給孩子吃多了些吃少了些，或多穿些少着些。小孩子的一切，她是照顧得最周到的了。有人說：『阿秀姊教養小孩子，就好像咱們飼養蠶寶寶一般。』這話很不錯，世人只知小心翼翼的飼養蠶寶寶，可以獲得很多的進款，不知小心去教養小孩子，使他們將來長大了體格健全，知識發達，利益不知比養蠶大幾萬倍呢！阿秀姊很能明白孩子們

的心理，小牛小毛要討點什麼東西；她認為正當的，就想法去滿足他們的要求，使他們喜悅。如果不是正當的，她使用好話去撫慰他們，或用別種東西給他替代，從來不用花言巧語來欺騙他們的。一遇到小牛小毛做錯了事，她從來不打罵，或用「外國人」「老虎」來恫嚇他們，總要仔細地考究他們犯過的原因，講些小道理給他們聽，用鼓勵的口氣叫他們改過自新。咱們老是守住一句古話：「不打不成器。」因此把兒女越打越戾，性情越惡劣了。一看阿福哥，阿金叔的兒子，愈打愈是頑惡，到頭兒弄得沒有辦法處置。實在的，小孩子也和成人一樣要面子，你常常把他面子撕了，他一失了羞恥心，便就更作惡起來。

有人說，孩子生在窮人家裏該變壞的，但一看生在富人家裏的孩子，也未必一定就好。咱們地方上李三萬，錢大爺，王進士的兒子，

天天不是酗酒，便是賭錢，還要到上海去逛窯子。吃穿最講究，用錢最靈光，但是一點正經事也做不來。這正如阿建哥說的：「小孩子不可以嬌生慣養的。」有一天，丙生哥的儿子跟錢大爺的小兒子玩，不知怎的兩夥子吵起嘴來，那個錢大爺的小兒子真兇，竟連拳帶踢的狠打丙生哥的兒子。那知錢太太出來，不說自己兒子不是，反而咒罵人家的孩子，這樣嬌生慣養起來，怪不得富家子弟，手不能提，肩不能挑，足不能跑，而且倚勢凌人，在地方上行兇作惡呢！阿秀姊從不說小孩子是「年幼無知」的，說小孩子自有他的道理，所以小牛小毛常時騷擾着問：「媽！這是怎麼的？這是什麼地方來的？」她便順情的對他們解釋道：「這是怎麼怎麼的道理。」於是小牛小毛都很高興的點點頭去了。不像別人家的，一給孩子擾鬧，便向他搶白了一陣說：

『不要嘈囉，滾你的，小孩子問什麼，管你的事？』把他們弄得沒精打



一家四口同操作

紀，也要跟着娘旁邊幫她做事。小孩子做不好，弄壞了東西，是常有的事，阿秀姊從不罵她一句，還要很和氣的指點給她看。旁人總以為不

采掃興而去。甚至有時竟把成人的氣忿，都發洩在孩子身上，這真是冤枉呢。阿秀姊說：『做爹娘的人，應該要給兒女以好榜樣。』這話很有道理。俗語說得好：「上樑不正下樑歪。」阿建哥夫婦是這樣溫愛互助，勤勞儉約，他們兒女自然都會跟着學樣子的。小毛這麼小的年

該給孩子做事的，阿秀姊以爲小孩子要給他練習練習，使他曉得爺娘勤苦是爲他們，而引起他們勞動的興趣，養成互助的心理。小牛這孩子更是了不得，上半年在半日學校讀書，下半年就往田裏去幫他爺做工。咱們在田裏都聽見的，小牛時常說着：『爹！給我來做，你太辛苦了，歇歇罷！』阿建哥便道：『你做不動的，不要太使勁了，傷了身體。』小牛接着說：『爹！我會量力的，你放心罷！』咱們聽了，真是羨慕。能養個這樣好的兒子，將來長大起來，這怕不會幸福嗎？小牛在半日學校讀書，讀了六天，放假一天，他一到這放假日，便要幫父親做許多事情。不是到田裏去幫爺耕作，就自己上山去拾荒，常常瞧見他挑着一小擔的乾柴，走回家來。小毛在門口看見，便大聲叫喊起來：『媽！哥哥回來了，挑着一擔滿多的柴！』阿秀姊便匆匆地跑出門

來，一面把小牛的擔子接下來，一面拿起自己衣角去揩他額上的汗。連忙撫慰着他說：『寶寶真能幹！娘真歡喜你，吃力了，歇一歇！』老是這樣獎勵他！這樣，小孩子自然高興也很快樂的幫助家事了。

阿秀姊夫婦倆教兒子，都用「溫嚴並濟恩威兼施」的方法，且有一致的態度。不像別人家，都把教子的責任，歸在爺一人或娘一人身上。或爺太兇厲，娘太溺愛。或娘教兒子走東，爺偏叫他走西，使孩子不知究竟聽誰是好？這些的確有道理，爺娘教小孩子，除了要給他做好榜樣外，還要兩人有一致的態度，纔能使孩子信服馴良。

欲知後事如何，且聽下回分解。

第四回 小妹妹庭前做遊戲 好哥哥燈下勤讀書

卻說「勤有功，戲無益，」這句話，在阿建哥說來，勤固有功，戲也未必無益處。所以他很獎勵孩子們去遊戲，並且空下來還和他們一起玩。小孩子天生好動，你一定要禁止他不要玩，他是最痛苦的。常人罵孩子，說：『一天只是玩，沒出息的東西。』這話仔細想來，實是錯誤的。孩子全靠玩和動，才容易長大起來。你看一天到晚坐着不動的孩子，總沒有跳躍活潑的孩子來得強健，也比不過好動的孩子聰明伶俐。阿建哥夫婦很明白小孩子要給他遊戲的道理，而且要指點他怎樣遊戲。像小毛年紀較小，阿秀姊就讓他差不多年紀的孩子玩，玩的時間也不許太長久。因為她是女孩子，玩的都是烹飪，飼畜，養護的遊戲，把瓦片小磚搭成爐灶，文旦壳西瓜皮做鍋子，蚌壳做升斗，泥沙做白米，葉子做青菜，燒起東西來大家吃着玩。或用爛泥做成小



事的遊戲。有時帶上木刀木槍練習打仗，小牛指揮着兵士很勇敢的把敵人打敗了。有時也表演許多築路工人，成羣地拖着繩子石頭喊着：

家 庭 的 娛 樂
雞，小鴨，蠶寶寶的樣子，放在稻稈
麥藁搭成的草棚裏撫養着。或把爛泥
做成小囡囡，摺紙做衣裳鞋帽，零布
做被褥，擺在麥稈做成的小搖籃裏。
有時小毛也喜歡做男孩的遊戲，把竹
竿當馬騎着說：『馬來了！閑人快走
開！』把竹片當做刀槍和寶劍，學哥
哥樣和人打仗。小牛年紀較大，都做
跳繩，打水瓢，踢毽子，捉迷藏或農

『哼哼！呵呵咳！』有時玩到後來會吵起嘴來或打起架來的，小牛便挺身而出，排難解紛，辨正誰是誰非。他們要出去玩，阿秀姊夫婦都准許他們的。不像有些爹娘不准他孩子出去玩，而且還打罵他。所以有些孩子是偷偷地玩，很擔心他爹娘打罵似的。小孩子對玩具是最喜歡的，他們把那些玩的東西，看得和自己的生命一樣寶貴。

咱們地方上除了錢大爺，李三萬家裏有錢買那五光十色的玩具之外，其餘人家孩子玩耍的東西，都是破匣子，紙頭，布屑，瓦片，碎磚，泥塊，稻稈，麥藁，果壳……等。他們都收藏在屋裏自己私有的地方，要玩時就搬了出來。有的不敢給爹娘曉得的，如果發現了，就把牠統統摔掉，甚至因此被打罵的。阿秀姊很懂得這些道理，只吩咐孩子們弄得清潔些好了，從來不責罵他們。阿建哥也說過：『孩子從

遊戲中可以得到身心的健康，可以得到各種的知識，可以養成良好的習慣。『像小毛的玩養護烹飪飼畜等遊戲，便可得到家事的知識，和養成愛動物的心思。像小牛的玩打仗和勞工遊戲，便可獲得自衛能力的根基和勞働者的生活經驗，養成能爲國家爲民族求解放的精神。其他各種遊戲，憑着孩子們的「好奇心」和「想像力」出發，都可以發展小孩子的知識和能力。每天只要有一兩次活潑的遊戲，那就對身體增進健康不少。可是阿建哥也很注意孩子們，不許他們做有危險性與不道德的遊戲。同時不許他們長時間的玩下去。玩一下子，沒有別事，就叫小牛溫書，寫字或打算盤。小牛每天晚上溫習功課，都不待他爹娘吩咐，一吃過晚飯，和小毛玩了一下，就在燈前勤奮讀書了。把所有功課，溫得很熟。阿建哥也常考問他，看他有沒有比前進步。小牛這

樣用功讀書，所以能得學校先生稱讚，他竟趕過上十歲的孩子，真是聰明可愛！

阿建哥覺得做一個人應該有知識才好，便很認真地鼓勵小牛勤力讀書，多識字和明事理，把書本上所說的拿來實際做人。他們是按部就班的去指導孩子，並且和學校先生的教訓聯絡起來的。否則，先生若說「可以」的事，回家來爹娘又說「不可以」，這種互相衝突起來，孩子是不會進步的。阿建哥說孩子的品性很要緊，應該要從小就教起來。一到長大，已經成了習慣，那就很難改轉。所以他們很留心孩子有沒有說謊，偷竊，罵人，倚賴，自私的行爲，如果稍有一些發覺，便諄諄善誘的指點他們，常見做爺娘的都用假話來欺騙孩子，或稱讚他善能罵人，和拿人家的東西。或孩子所能做的事，不讓他做，卻自

已替他做了。這些都足以養成孩子說謊，罵人，偷竊，倚賴的惡習。孩子看到爹娘也這樣，並且學了可以得到獎勵，那末孩子怎不大膽的學了起來呢？所以做爹娘的人，要孩子學好，第一着先要自己做好，平日說話和舉動都要留心，這就是阿建哥所說「爹娘要以身作則」的一句話。

欲知後事如何，且聽下回分解。

第五回 兒童年村兒慶祝 婦女節農婦參加

卻說有錢的人家，希望兒子大起來做大官；窮苦的人家希望孩子長成，替代父親勞作，多賺些錢就算好了。只有阿建哥還有一種新的見解，他希望小牛長大起來，多爲勞働大眾出力，去爲窮苦人羣謀福

利。倘使國家一旦有難，要募農村壯丁去抵抗敵人，到那時候，他也願意給小牛去投軍。他說：『從前政府募兵是打老百姓的，現在的政府是準備抵禦外侮的。』並且近年來政府計劃復興農村，盡力肅清土匪，獎勵種植農桑，建造公路，修築河堤，大都借用民力，上下一致的協力建設。像這樣有益於農民羣衆的事情，他也很希望小牛將來去參加，多盡一分力量。今年政府宣布了「兒童年」，意思是更明白的了。說兒童應該屬於國家，不該認為父母私有的；老百姓不應有「養兒防老」的錯誤觀念。要知道兒童就是將來的公民，要把中華民族復興起來，就得大家先行保護兒童。……尤其是農村兒童，佔全國兒童最大多數，正是將來中國的一支生力軍。所以更要全國農民父母一致起來，注意自己兒童的健康，和改良教養的方法，使他們個個成為新

興優秀的公民。政府頒布了許多法令，禁止墮胎和殺害嬰孩，禁止虐待或拷打兒童，救濟孤弱貧苦的兒童，和改善童工、學徒、稚奴、童媳的制度。並要在農村設立孤兒院，兒童疾病診療所，收容流浪，遺棄，的孤兒，與免費醫治兒童的疾病。創設「農忙託兒所」，在農忙時，替農婦撫育嬰孩，好使她們專心到田間去工作。開辦短期鄉村小學，給農民失學子弟讀書。將來還要辦農村兒童教育館，裏面設立書報，娛樂，遊戲各部分，供給農村兒童流通閱覽和活動。

民國二十四年八月是「兒童年」的開始時期，上海縣政府，也像往年四月四日「兒童節」一樣，派人到咱們村裏來宣傳。先前一天，地方上就知道這個消息，但不曉得這回有這樣的熱鬧！派來一大隊人馬，還有音樂隊。有些人不明白，以為政府是來調查人丁，要把孩子

將來募去當兵的。以後經人解釋了，才知道原來是政府愛護人民的好心。到了八月一日，到處都貼着愛護兒童，復興民族的標語。全地方



兒童年開幕典禮

的孩子潮水似的湧出來，集合在一個大廣場中。聽着台上奏着兒童年歌曲，聽那政府人員的演講。許多做爹娘的成人，不放心他們的兒女，也被呼傳似的擠來觀看。那台上人高聲的喊道：『孩子們！你們是將來中國的主人，你們要愛護自己，準備將來救中國；要幫助爹娘們勞作，要幫助地方生利，盡力去驅除害蟲，保護益鳥；要把全地方的兒童都認做好朋友，相親相

愛，互助團結！……『孩子們只是一陣陣的喝采，表示歡迎和接受！後來輪到阿建哥演說，他說：『政府不久要爲你們創辦學校，供給你們書本紙筆，使你們大家都有書讀。還要開設孤兒院，兒童病院，遊戲場，爲你們謀幸福！你們更要努力做個新兒童，將來好爲民族爭光榮，才可報答政府的熱心！……』孩子們快活得跳躍起來！阿建哥看見有許多成人也在場，乘便也講些『做爹娘的應該怎樣教養孩子』的話。大家聽了，都很佩服他的見解。末了，全場孩子像雷響似的高喊着『兒童年萬歲！』『全中國兒童萬歲！』『中華民族萬歲！』就散會了！

這次真是咱們地方上從來未曾有過的盛會。回想上半年三月八日『婦女節』，咱們地方也開過一次很大的盛會。全地方村姑農婦們，都參加這個婦女運動。咱們原來不大懂得，這次是由縣婦女協會派人來

宣傳，再經阿秀姊和她的妹子蘭姑提倡起來的。蘭姑娘在上海工廠做工，什麼新知識都懂，回來便把上海婦女運動的情形告訴她姊姊。因此阿秀姊當今年「婦女節」前幾天，就寄信叫蘭姑娘回來，共同籌備慶祝「三八婦女節」——當天男子們也有去參觀的，也有禁止他妻女去參加的，究竟大多數的婦女都到場了。阿秀姊和蘭姑娘在台上演講，她講到：『男女同樣是人，應該要平等，做丈夫的不該欺侮妻子，做父親的不該薄待女兒；婦女既然和男子同樣的勞動，就該享受同等的權利。如果有遇到丈夫或父母，有危害你們的生命，人格，或主權，你們就要用正理去勸告他，勸告再三不聽，就要向婦女協會告訴，萬萬不要以為生成女兒身，便注定是苦命的人，隨意聽男子或長輩無理的取難。屈服，軟化，甚至於厭世自殺，這都是懦弱的表示，將永遠』

得不到婦女人格的發達！』這些話，有些男人聽到了很不贊成。但咱們仔細想來，也是很有道理。後來她說到：『農村破產了，許多村姑農婦，被父母迫賣到都市去做妓女，被丈夫迫到城裏去做女傭；做女傭，奴婢，和童養媳的人，又受盡了主人的虐待……』等等，真是淒慘動人！最後又說到：『婦女做了數千年的奴隸，已經不能再忍下去了！大家應該快些覺悟，一致起來，謀大眾婦女的福利。』聲勢很是壯烈。散會時，大家還熱烈的歡呼着『婦女節萬歲！』

欲知後事如何，且聽下回分解。

第六回 戒時髦縣長出告示 學浪漫兒女受規箴

卻說那蘭姑娘時常向人說道：『近年來，人家都說中國婦女已經

解放了，比從前開通得多了，這不過是指極少數有知識的女學生們罷了。然而這種女學生當中，還有一部分未必是真能解放，真得開通。至於大多數農村婦女，更是醉生夢死，受着生活的壓迫，只見一天一天的加深。她們爲要幫助男子維持生活，不得不拋棄了家庭裏兒女的教養，投奔到都市裏去找工做。無論入工廠做工，或到人家做傭人，一天到晚做的固然應該盡心盡力，可是拿到的工錢，卻是很低微。倘使一不留心，不是被開除滾蛋，便要受皮肉的苦痛。這種忍氣吞聲的奴隸生活，真是叫人慘不忍言！回頭看那些少奶奶太太們，整天只是講究裝飾，打打麻雀，既無須到外面做工，也不必在家裏教養兒女，她們簡直成爲有錢有勢的男子的玩物了。他們這種生活，與其說是解放，還不如說她墮落，較爲妥當。還有十幾年前，一些比較開通的女

子們，看去很是熱心的提倡女權，爲婦女自身謀解放。可是等到她自己個人解除了束縛，得到了一點點利益的時候，便完全忘卻了以前跟她一樣被束縛的大多數女子了。甚至有的還甘心幫助男子們來壓迫女子，這種種都是我們婦女界最羞恥的污點。『聽的人有的抱着懷疑，問她道：『蘭姑娘！如果女子和男子作對起來，像冤家一樣的爭執下去，那社會上豈不是要更加混亂了嗎？那就家庭的趣味，也會沒有了呢！』蘭姑娘說：『話不是這樣說的。我們要謀中華民族的繁榮，一定要男女平等的共同去努力。這就是說大多數勞動婦女解放了奴隸的束縛，大家有受教育的機會，大家有獨立自尊的精神，纔可使中國四萬萬人民，全力去發展社會的生產，和擔負起民族兒女的教養；這樣男女會得真的和合，家庭會得真的趣味，還可使一個國家的生存得到

久遠的安全。』她的見解，又新鮮，又透澈，說得頭頭是道，使人聽了個個佩服。

她原來的名字叫春蘭，因為年紀尚輕，且未出嫁，所以大家都稱她蘭姑娘。你看她雖祇是一個女工，而見識卻比讀過書的還要高明百倍，態度溫和，做事又勇敢。這樣的女子，真夠人佩服，使人心折！像有些小姑娘，真是不得了，讀不了幾本書，便先擺起了女學生的架子。本來她們也是鄉下出身的，可是一到都市去讀了書回來，便眼角兒也不瞧一瞧咱們鄉下人了。真如蘭姑娘所說的，她們整天只講究漂亮的打扮，穿好的吃好的，回到鄉來，一點事情也不肯做也不會做。有錢的人家，倒還罷了。如果像我們用血汗換來的錢，供給兒女去讀書，讀成了這個樣子，那真冤枉，活活的斷送了一個人。她們也不問



盜掠子女行步劫遇子女車坐

頭髮啦，都叫做「摩登」。「摩登」是外國話，就是說「時髦」的意思。咱們真不懂得這玩意兒。像咱們的鄉下路，安步當車的平底鞋不穿，

問自己，可真對得起她的爹娘！固然有些做爹娘的人也不好，都以爲兒女讀了書，自然應該給她「安閑」一點。不知這種「安閑」，正促成了她們變做一個無用的人！近幾年來，更不行了！上海鬧時髦，卻鬧得咱們地方來了，什麼高跟鞋啦，什麼燙

偏要穿那李鐵拐樣子的高跟鞋，走兩步，跌一交，咱們不曉得她們穿了真的有什麼舒服。好好的頭髮，偏要燙成彎彎曲曲的，這有什麼漂亮！聽說上海什麼電燙頭髮，常常燙死了人，冒了生命的危險去換漂亮，真也不懂她們用的是什麼心思？把一個臉蛋兒搽得像粉牆，胭脂塗得血般紅，現在還有用黃支色的，恍惚看來，像個泥塑菩薩，那裏像個人呢！旗袍樣式更其是千變萬化，天天換花樣，不合時髦了便不穿。不但姑娘們是這樣，有些男子們也一樣的搭當。頭髮塗得光油油的，腳上穿着煞亮的皮鞋，披上筆挺的洋貨的西裝。你如問他肚子裏有什麼文墨，那真是一錢不值了！像這種時髦男女，都市裏最多。

咱們地方本來很好，近年來給一些男女學生，和到上海做過事情的人，帶來了這種風氣！政府覺得這是傷風敗俗的事，一傳播開來，

便不可收拾，尤其是當這國難嚴重的時候，全國人應當珍惜物力，那裏可以把金錢和精神浪費在這些無聊的玩意兒上頭。本縣葉縣長奉着上司的命令，便連忙出告示，告訴人民說時髦的害處，一面又着保正四處去勸告，倘有不肯從命改正的，便要嚴厲處分。嚇得有些做爹的人，連匆帶忙的去教訓他的兒女。因此我們地方上一些年老的人，如阿水叔，阿明伯他們這幾天來心理都很煩燥的樣子。有些兒女們，並且反敢與爹娘理論，說「時髦」便是「文明」啦！「摩登」便是「新式」啦！以爲爹娘的腦筋都太陳舊了，這樣一知半解的胡說霸道着。阿銀叔，有利伯，福源哥幾個人性子本來都很嚴厲的，一時氣憤，便不管三七二十一，把兒女們的什麼化妝品，花樣旗袍，統統都撕毀了！有的用「不准你再讀書」作警告，使兒女們無可奈何他！這時，

爹娘們纔知覺每年給兒女用了許多冤枉錢，自此不得不極力限制她們的用途了！常聽人說，上海這地方，單是「化妝品」一項，一年要流出好幾百萬塊錢到外國去，真叫人聽了汗毛發抖！怎麼這些讀過書的少年人，也一點不知道愛國呢？」

欲知後事如何，且聽下回分解。

第七回 撮好合蘭姑談姻事 盡孝道虎兒辦親喪

說到咱們地方的風俗，這幾年來情形也大不同了。拿「婚姻」一件事說，舊式的「母父之命，媒妁之言」的婚姻還很盛，而「自由戀愛」的文明結婚也很流行。畢竟所謂文明結婚，只有幾家富裕的人家舉行，至於自由戀愛，自從一般學生倡行以後，許多勞働少年，農家姑娘，

也漸漸的學起樣來了；但是這個結果都不大好，引起了大家不贊成。舊式的婚姻，兒女們大都不很滿意，婚後常有逃奔咧，投江咧，自縊咧，這些不幸的事情發生。咱們無事時，常討論到這一層，真是想不出一個好的辦法來。

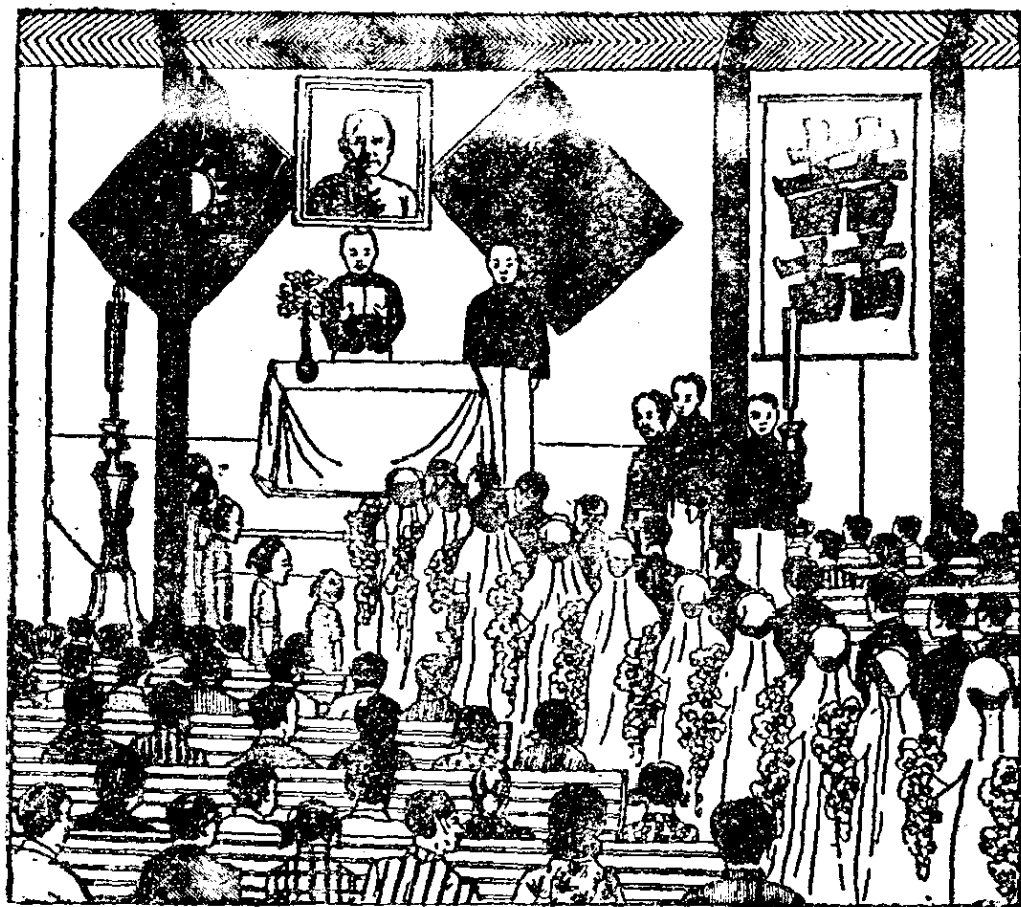
前天阿建哥說了一個辦法，倒是一個很好的答案。他說：善做月下老人的德清伯，前回抱着「男大當婚，女大當嫁」的好心，到他家裏去，想要替蘭姑娘做媒，恰巧蘭姑娘也在場。起先她倒有點害羞，後來就大方的說起來了：『德清伯，謝謝你，我要多做幾年事情，現在還不喜歡說這些事呢。』德清伯說道：『蘭姑娘也要學學那些女學生們談談自由戀愛罷？婚姻大事，這可不是玩的。那些人時時鬧着自由戀愛，今日結婚，明日離婚，弄得沒好結果。不是我舊腦筋的說，

真是有關風化！實在沒有舊式婚姻好。」蘭姑娘便答道：「自然我不去學他們的壞處，但是舊式婚姻的確也是不好。有的大姓望族，有錢有勢的爹娘們，必定抱着『門當戶對』，把兒女婚姻拿來做他們虛榮利祿的交換品。就是通常人家罷，總也免不了憑父母的主意，媒妁的撮合，或者問神求籤，算命合婚等，來把一對不相識的男女配成夫妻，也不管兒女願意不願意，就軟勸硬迫的要他們成婚了。成婚以後，即使感到許多痛苦，也只好忍受到老。男的飛黃騰達起來，還可三妻四妾，女的便是命裏註定了似的，所謂『嫁狗隨狗嫁雞隨雞』，誰敢說一句不願！所以那些私下訂婚咧，婚後私奔咧，投江自縊咧，這些不幸的事，都是難怪她們做出來的。」德清伯縐起眉頭來說道：「你既然不贊成舊式婚姻，便一定是贊成自由戀愛了，怎麼你又說自己不願

學那些女學生的樣呢？」蘭姑娘答道：「自由戀愛，就是因爲舊式婚姻的不好，所以纔提倡起來；可是有些人不懂其中真道理，因此做出來，都是冒牌的自由戀愛！其實真正的自由戀愛，古時候也未嘗沒有過……」

德清伯怔了半天，說道：「自由戀愛也有什麼真的假的？我活到這麼年紀，就沒有聽過古時候也有這種傷風敗俗的事！」蘭姑娘說：「我們從戲文中不是常看見什麼後花園相會，兒女私訂終身，爹娘把女兒逐出家門的事情嗎？不過社會上不允許他們罷了！如果窮相公一出頭，那爹娘們就會尋喜尋歡的來承認他的女兒和女婿了！還要「前倨後恭」（就是說先前簡慢而後來恭敬）的說自己從前怎樣怎樣糊塗，稱讚女兒巨眼識英雄了。……近年來有些明白婚姻道理的人，就是因

爲舊式婚姻不自由，沒有愛情，任憑父母作主，往往斷送了兒女終身的幸福，所以提倡自由戀愛。其實合理的婚姻，要以戀愛爲根基；真正的戀愛，要兩個人的性情相合，意氣相投，品格相重，體格相配，並且都能協力爲社會服務。有這樣認識和很好的感情，就會彼此互守貞操，永遠不至於發生變化了。像現在一般公子小姐們，嘴裏喊的是自由戀愛，行的卻是「金錢」和「美貌」的交易，一到錢用光了，容貌衰了，感情便一天冷淡一天，跟着便是自由離婚這一幕悲劇了。自由戀愛，豈不是冒牌的自由戀愛嗎？」這時阿建哥插口說道：「對的，將來這種真正的自由戀愛一定會盛行起來的！」德清伯說：「話固然不錯，不過那種「文明結婚」，一定不合咱們鄉村人的脾胃。」蘭姑娘道：「說到結婚禮式，舊式的選擇黃道吉日，或賣田典屋來結婚，是迷信



新式的集團結婚

和浪費，我不贊成。雖然結婚是終身大事，當這民生凋敝的年頭，更應該力主簡單，節省，並且不勞親友多破費，隨便擇一個風和日暖的日子舉行便好了。就是文明結婚，也不是空擺場面，大事鋪張的意思，化錢爭面子，這算什麼文明結婚呢？要是像首都上海所倡行的集團結

婚，改做合於鄉村舉行的方式，那真好呢。除了向政府登記，別無其他花費了。這才算是真正的文明結婚！」

說到這裏，阿虎哥家裏差人來催請他們參加喪禮，他們便停止了說話，除阿秀姊沒有去，他們都一齊去了。提起阿虎哥這人真難得，也真傷心！他的娘老是病着，都是他自己侍奉；不料他那一向康健的爹，忽然害起病來，數月來，既要照顧爸爸，又要照顧媽媽，夜裏沒有睡過好覺，臉兒清瘦得可怕。咱們也都叫他自己要保重，可是他一家人要飯吃，又要撮藥，又要請醫生，萬一有了不幸，又要辦喪事，真難怪他天天憂愁。挨到大前天他的爹痰迷上竅，儘你想盡方法，也救他不轉。老娘一聽她的丈夫去世，老病益發加急，虎哥趕緊來照顧老娘，可是只隔一天半，年老多病的人，怎經得起刺激，也便一命嗚呼。



改 良 出 殯 儀 式

呼了！虎哥哭得死去活來，咱們盡力安慰他，還是悲不自勝。所困難的就是墓地的選擇和出喪日子的選擇，都要請堪輿（相地的）星相化上一大批錢。阿建哥很不贊成這些，說堪輿星相的事情，太空洞靠不住的，咱們只要把老人家葬在山中高燥的地方，不易受風吹水浸就得。咱們大家送他上山，總比道士來得盡情盡理。同時大家多少送些應用禮物，不

要使虎哥多花喪費。即使那些有錢人家鋪張場面，也是無益於死者和生者的，咱們更不該典當田地來辦喪事，對虎哥自然有損，即他老人家在地下也覺不安的。阿建哥說得很有意思，大家都贊成此議。虎哥是一個清楚的人，也就忍痛的依照了他的話去辦，不叫道士，不用吹打（作樂），簡簡單單的出殯了他的爹和娘。咱們大家送過喪回來說，此後喪葬儀式，都照虎哥這回的樣子舉辦好了，既可破除迷信，並且可以節省許多花費，這種新式的喪葬，對於咱們鄉村是最合宜的了！

欲知後事如何，且聽下回分解。

第八回 韓仙秀懷孕講學識 高若和助產試技能

且說阿秀姊近來沒多見面，因為她又帶了身子了。阿建哥真是一

位賢能的丈夫，對於阿秀姊妊娠（即帶身子的意思）期內的種種事情，照顧得極其細心周到。飲食，不敢給她吃肉類和薑、椒、茶、酒、醋等刺激的東西，叫她常食蔬菜、水果，多飲些溫開水，衣服要穿得寬敞，舒適，溫暖，清潔。睡覺每天要在八小時以上，要每天大便，隔日要用溫水輕輕擦身，洗浴一次，更要小心保護乳房，洗過乾淨還抹上一些甘油。要她多休息，緩緩的散步，不好經營繁重的家務，或做着吃力的農事。阿建哥好像身上負着一種重大責任，很怕她在妊娠期發生其他疾病。他說一有惡心，眼花，頭暈，腿酸等症狀，馬上就要送她到民衆診療所去診治。所以房中打掃得特別清淨，窗戶常開，多吸收新鮮的空氣。勸止小牛小毛亂喊亂動，並且安慰阿秀姊寬心，喜悅，和平，忍耐，不要稍有憂愁，驚慌，着急，煩惱的心思。隣居

或地方上發生什麼希奇的事，也不要給她聽到或看見。關於這一層，阿建哥說得很有道理。他說使婦人在妊娠期前後多注意身心衛生，至少可免去小產，難產，或母體虛弱，並且不至於影響到胎兒。

我們往常有一種傳說，說從前有一個獵戶，打到一隻猴子回家，他的妻子正帶着身子，看見這猴子很是可怕，不覺受了驚，以後臨盆時，竟產下了一個小兒，和猴子一樣。又有一個懷孕的婦人，天天看見他的丈夫宰牛，後來產下一個兒子，兩足沒趾的，竟和牛蹄一般。還有一個孕婦，到廟裏燒香，看見四大金剛，不禁心中一驚，以後產了孩兒便和金剛一樣。火災時，孕婦出來看見，即使不至受驚流產，將來產下小兒皮膚上也會有赤斑火痕的。由此看來，什麼鬼怪投胎，實在全是迷信，不過是孕婦在懷孕期內感受着外界事物的影響罷了。

阿秀姊常把這些事問阿建哥，阿建哥都很詳細的講給她聽。阿建哥又說：『常人只曉得小孩子應該從小教起，而不知孩兒未生出來，就要教的。這叫做「胎教」。這種「胎教」，古人就早已知道，古時周文王的母親，品性端正，很有德行，當文王在胎時，目不斜視，耳不亂聽，口不出惡言，心不有邪想，所以生下周文王能做一個聖人，開周朝八百年的天下。還有傳說一個工匠，夫婦平日用心工作，在和平客氣中過生活，生下一個兒子，後來做到工程師。後來夫妻不很和睦，工匠天天出外遊蕩，家用非常困乏，這時生了第二個兒子，長大起來，便犯罪入獄。最後工匠改任警察，品行端正，治事認真，夫婦又融樂的生活着，這時生了第三個兒子，後來卻做了一個公正的官吏。從此可見爺娘心思純正，品行端方，愛情濃厚，生活勤勞，生下孩子來必定

是一個良好的國民。』阿秀姊聽他說了，非常感動，所以不但不出來，並且在家裏一舉一動，一言一語，都很留心。咱們想，小牛小毛兩孩子，比人家特別伶俐，聽話，也許就是他們爹娘講究這個道理的緣故罷！

事情真湊巧，咱們地方上現在已經創設了一個民衆診療所，和一個民衆接產院了。那末，以後阿秀姊生產，就可以請接產院裏新式的產醫了。平常咱們地方的產婆，真是危險，她憑那一點點的土經驗，常會闖出禍亂來的，如果不是咱們農婦強健的話，不知要喪失了多少母子的性命？聽說這診療所裏，有好多義務的產科女醫生，她們都是讀過書的，對於這種學問，有過專門研究，咱們真是受福不淺。阿秀姊產期快要到了，阿建哥更加認真看待。這時蘭姑常來幫忙。他們把

產褥，腹布，軟布，內衣，以及小兒的包被，墊被，小兒衣，尿布等都預備好了。恰巧這醫所主任高若和女士，和蘭姑娘從前在上海是認識的。蘭姑娘就請她來，以爲熟人總比較關心些，所以有什麼事常常去問她。蘭姑每從醫所回來，便很快活地告訴阿建哥，說高主任說的當臨產時應該要怎樣注意。像房裏要安靜，不要給旁人進去，說話踏步要特別輕些。遇到腹中大痛時，就要臥着勿動，不要坐盆或坐在馬桶上。床上用油布或油紙鋪在產褥上，頭靠在右手床頭，等候她前來助產。其他接產時所用的東西，她那裏都會帶來的。阿建哥這時真是喜懼交集，說不出話來。

沒有幾天，阿秀姊肚子痛得非常劇烈，阿建哥知是要臨產了，馬上叫蘭姑去請高先生。不一會蘭姑領了高先生來了。她年紀並不大，

可是做事很老練。她先吩咐蘭姑和阿建哥要鎮靜不必驚慌，並多多安慰阿秀姊，房裏只這樣幾個人，旁人不許進來。她在安慰產婦時就施用高妙的技術，不多時，但聽『哇……』的一聲，產兒安然的落地了。

『哈！哈！是個男孩！』蘭姑帶笑輕輕地說，阿建哥看見大人很是平安，這時也有說不出的樂趣。阿秀姊這回生產要比上兩回快便得多，所以她們連聲帶謝的說：『謝謝高先生了！』阿秀姊只覺得有些疲倦，旁的沒有什麼，眼睛還直視着嬰孩，也很快樂似的！高先生把成人和小兒處理妥當以後，便指示他們說：『大人要安靜仰臥，多多休息，到一週或十日後才可以起床。衣服被褥都要清潔，柔軟，暖和。明天就可把乳頭給小兒收吸，這對於母體有好處。口喝時多飲點溫開水，豆腐漿，稀米粥。多吃點雞蛋，菠菜等類容易消化的東西，可以補血』

增乳。小兒也要處處當心，不要給他窒悶或吹風。如臨時有事發生，可立刻來叫我，這幾天我也要按時來檢查的！」高主任態度溫和，令人可親，他們都遵從了她的吩咐，一一照樣做。

欲知後事如何，且聽下回分解。

第九回 徐文建參觀育嬰院 蘭姑娘服務託兒所

話說咱們聽得阿建哥又添了一個孩子，娘兒都平安，大家都很歡喜。幾天來送麪條去的也有，送雞蛋去的也有，有的送糖霜，蔬菜，表示給他賀喜——真是熱鬧。阿建哥總是很客氣的不肯收下，後來給人家說說，似乎卻之有點不恭，便一一收下了。隨時報告阿秀姊和小孩的近狀給來客聽，喜氣洋洋的談得很高興。阿建哥對於大人和小孩依

舊照顧得很周到，擔心他們有什麼變化。

聽說地方上又辦起一個育嬰院，主任是王純嵐女士。民衆因此，紛紛把那些寄養的或私生的小孩送入院裏去，已經有了十數個。阿建哥要細心探求關於初生兒看護的法子，便和蘭姑娘一同去參觀。到了育嬰院門口，看來不過是三間平房，然而跑了進去，卻佈置得非常寬敞整齊。裏面有着四五位新式的保姆，都是年輕姑娘。看她們神情和悅，做事勤謹，好像撫育自己的小孩一樣。招待員引領參觀時，恰巧王主任出來招呼，因此更詳細的指示給他們看，一邊說道：『這裏的嬰兒，都是吃代乳粉的，吃法也是和母乳一樣，每天吃八次或十次，每隔兩小時或三小時吃一次。睡眠每天要十八小時，到了一歲以後，便可減少至十五小時；大便每天要有三四次。如遇大便稀薄或發生綠

色時，就要給他醫治。洗澡每隔兩三天洗一次。小孩最怕的是疾病傳染，像百日咳，破傷風等病，我們都非常留心的預防。如有一個嬰兒有病，就和其他嬰兒隔離，以免傳染。最好平時哺乳，睡眠，穿衣也都要留意，房間要清潔寬敞，窗戶更要常開，使他們多呼吸新鮮的空氣。嬰兒常時啼哭，但這不是飢餓，切勿常把乳頭塞在他嘴裏，反而引起他生病。說到嬰兒哺乳，最好是吃自己母乳，使母體兒體都得到相當益處。倘使一定要用奶媽，也必要把她身體檢查過，免得有疾病的傳染。把嬰兒放在搖籃裏獨睡，固然很好，可是不可常常搖他，這種搖法，你以爲是催眠妙法，實在會使嬰兒神經麻痺。在一年內的嬰兒，我們要留心他的身體發育。譬如兩三星期手足便會舞動，兩三個月會抬起頭來，四五個月便會伸手取物，五六個月會翻身轉側，七八

個月能够坐，同時也生起乳牙；八九個月會爬動，十一二個月會靠壁站着或稍走幾步，一年後便能走路了。這時可以漸漸的斷乳，用稀飯或豆腐漿替代，食量也漸漸增加。可是在夜間嬰兒醒來，不要給他哺乳。嬰兒未到週歲就喜歡玩東西了，什麼東西都要塞進嘴裏，所以也要留心玩物清潔不清潔。我們這裏對於嬰兒身體，常常有測驗檢查，你們如肯把嬰兒抱到這裏來保育或測驗，我們非常歡迎！大家不明白育嬰院是怎麼樣的，其實政府所以要在各地設立這種機關，實在是爲大衆謀幸福，爲民族謀健全，和從前的育嬰堂完全兩樣。』

阿建哥聽了，非常感動，他這回參觀，得到了許多育嬰的常識，很是快活。同時很贊成政府這種設施，他想把這種意思明白的轉告大家。因爲許多人現在還不了解這種意思。蘭姑娘近來和高主任很是親



育嬰托兒所的場

熱，她早已就羨慕她的工作，再經過育嬰院一番參觀，和王先生談了許多關於育嬰的事情。高主任覺得蘭姑娘對這件事很感興趣，就問她要不要做這種工作。蘭姑娘正是求之不得！因此高主任便介紹她進了一所新近纔設立的農忙託兒所裏去，擔任保姆的工作。她真有說不出的

高興。起先進去，什麼事都是生疎的，經過高主任一加指導，她也就會了，而且做得很好

這託兒所剛剛開辦，許多人還不明瞭這個意思，所以送來的嬰兒也還不多。五間平房，裏面有接待室，治療室，沐浴室，遊戲室，睡房，布置得非常精緻。光線充足，房間清潔是不用說的了。每個嬰兒牀邊都有一個小櫥，放着衣服，肥皂，海綿和食具，玩具等每人分開的。有兩個醫生專門巡視檢查嬰兒的身體，每天記載起來。有兩個女教員，專門教一歲以上的嬰兒遊戲。有七八個保姆，專門做看護嬰兒的工作，接替嬰兒穿衣，喂乳，沐浴，按睡等等事情。這裏現在已有三十多個嬰兒，有些是育嬰堂移轉過來的，有的是母親早晨送來，晚間要領回去的。在每天早上五六點鐘光景，母親要到田間去工作，乘

便把她的嬰兒送來，在接待室裏面交代，填好了姓名號碼。如有病，便代他送進治療室，無病就帶到廁所裏去大便。大便後就進沐浴室洗澡。洗澡完畢，換上所裏製好的衣裳。隨便給他們自由玩一會兒。約在九點半鐘，喂他們早飯，飯畢休息一下，預備睡覺。當要睡覺時，就在遠遠的地方把留聲機開起來，唱着「催眠曲」或「搖籃曲」，孩子們便漸漸入睡了。醒後約十一點半，着衣服，又去大便，接下就是教他們遊戲。到下午一點半，洗臉揩手，餵他們中飯，飯後又大便。接下，教他們遊戲。到三時一刻，又給他們睡覺。醒過來，又給他們大便，洗手揩臉以後，換上另一套所裏贈給嬰兒穿的衣服。這時大約是四點半多了，都預備好等候他們母親來接領。所裏給嬰兒食物，都是富有滋養料的，如牛乳，豆漿，水果，餅乾，軟糖等。住在所裏的嬰

兒，下午五點半，再餵他一頓晚飯，不住在所裏的便交給母親各自回家餵他吃。玩具各種都有，都照嬰兒生長的年齡分配着玩，三歲的嬰兒，就多教他們自動的遊玩。每隔兩週，到嬰兒的家庭訪問和指示他們關於保育嬰兒的種種事情。蘭姑娘說：『這種「託兒所」的教養，對於我們農村和婦女，固然很有幫助，而對於孩子本身的教養，更覺有不少的改良。農村的家庭，有的很窮困，有的甚至不懂教育的道理，豈不是要把好好的嬰兒，白白的糟塌了嗎。』蘭姑娘和阿建哥連日把這一託兒所「的好處向大家宣傳，想大家明白以後，一定有更多的人把自己的嬰兒送到這裏來。

欲知後事如何，且聽下回分解。

第十回 好爺娘人人稱讚 新家庭處處風行

卻說光陰過得真快，沒有幾天阿秀姊已經恢復健康了，因為蘭姑娘在託兒所做事，所以她常常去看她。她對蘭姑說：「且等她的嬰兒過了六個月，也想把她送到這裏來。」蘭姑先領她參觀所中各項的佈置，又把每天日常的工作講給她聽。蘭姑娘講時手舞足蹈，好像「託兒所」的事業，就是她終身的事業了，她此後的精神，就完全寄託在這裏了。蘭姑說：『爲國家造就小健兒，去謀將來的解放，這是最值得安慰的工作。』阿秀姊笑着說：『蘭姑娘，您真是一個大衆孩子的母親，我希望您永久做一個大衆孩子的恩人！』蘭姑娘說到後來，便教阿秀姊唱「催眠曲」，自己先自唱着道：

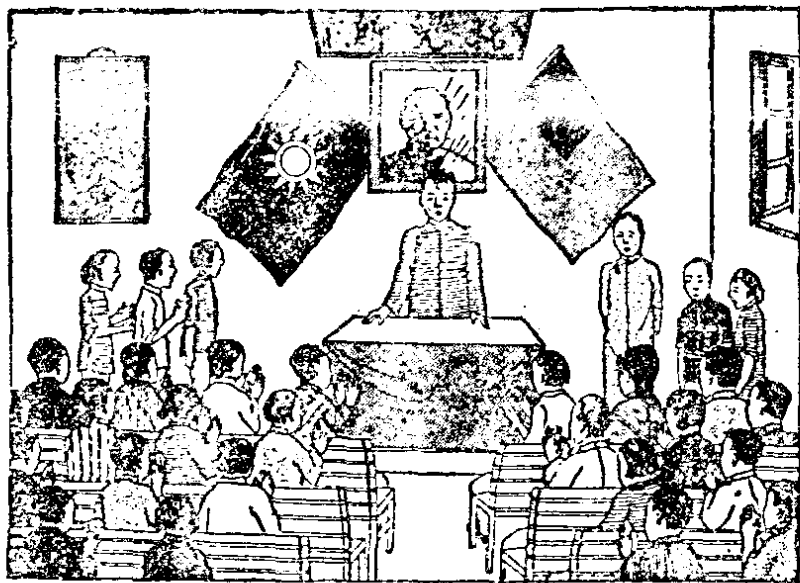
『搖一搖，我的小寶寶！寶寶要睡覺——么——搖搖寶貝睡——
——覺！不要吵，不要鬧，寶貝睡一覺——么——睡一覺——
搖搖寶貝睡——着——了！睡着了，睡醒了，起來吃塊糕——么
——搖搖寶貝睡一覺！』

阿秀姊聽得非常高興，請蘭姑在這幾天工作完畢，再到家裏去教她。沒有幾天，阿秀姊也會唱了，並且還學會了一種搖籃曲。她自己把這曲兒改過幾個字，唱起來更是好聽：

『睡覺吧——我的寶貝呀！你媽沒錢買個搖籃兒，你媽可有雙手來抱你呀！』

『睡覺吧——我的寶貝呀！你爸沒錢買個小木馬！你爸可會裝作馬兒爬！我的寶貝呀！——寶寶睡覺吧！寶寶睡覺吧！——』

阿秀姊唱會了這兩種歌曲，連小牛小毛也都鬧着要學，要娘教他們唱。同時那個小寶寶近來更加健康，阿建哥也快活的加入學唱了。



托兒所開父母會

鬧得全家樂融融的，有說不出的愉快，遠近隣居們，都羨慕他們的家庭真是幸福！

又過了幾天，託兒所，育嬰院，民衆診所民衆產院等機關，聯合發出一張通知單，說某日要舉行「全體父母大會」。大家有的還莫明其妙，可是阿建哥他們就料得到幾分意思了。到了這一天下午五點鐘，大家要參加的，都提早吃了晚飯，會場在新開辦的農民勞働子弟學校裏面。到會的

爺娘們很多，民衆產科醫所主任高若和女士，育嬰院主任王純嵐女士和託兒所所長余嘉先生，都親自出來招待。開會了，大家靜坐在禮堂上，聽主席余所長演講。他說：『今天請大家來開這個「父母會」，有幾種意思。一面是要大家明白爲什麼要做一個新時代的父母？一面又要大家知道怎樣去做一個新時代的父母？做好父母的人，不但使你們的孩子能得到不少的益處，就是對於國家民族也有很多的益處。孩子將來長大了；在你們看來，是直接幫助父母勞動的；但在我們看來，就是直接幫助農村建設的重要分子。所以今天要大家注意兒女的教養，實行家庭的新生活，也就是幫助政府的「復興（就是重新振興的意思）農村」運動。「復興農村」運動和「復興民族」運動有連鎖的關係。中華民族的生力軍，就是全國的大多數農民。農民生活改良了，就是

中華民族的力量充實了。一個國家有了這麼充實的力量，怎麼不會強盛起來呢！所以一面要你們來擔任「復興農村」的責任，一面教好孩子，使他們來擔任將來的「農村建設」。爲中華民族永久生存計，必要你們趕快起來做一個新時代的父母。新時代的父母，是將來新中國的恩人……」余所長說完了，全場掌聲如雷的響起來。

接着是王主任高主任演講。他們兩個人都講「怎樣做一個新時代的父母？」說得非常明白透澈，使得大家都了解而心感。蘭姑娘接下去，說託兒所對於咱們農民，兒童本身的好處，尤其是對婦女解放的真正意義，使一般女娘們，都起了深切的感應。蘭姑娘真是了不得，現在竟做起託兒所裏的教員來了！這不是她的聰明處，那裏能有這樣的大發展呢？這時余所長便請大家公認好爺娘的阿秀姊和阿建哥演說

了。阿秀姊講母性和孩子與民族密切的關係，並且舉出許多優劣教養的實例，使得大家聽了，更加同情的感動。阿建哥一上台，大家就拍掌了。他說：『中國人民只有「家族」的念頭，沒有「民族」的思想，所以把國家弄得這種樣子。如果今後四萬萬人都把「家族」念頭擴大到「民族」念頭，那時中國就有辦法了。不然的話，咱們就把每個地方的「家族」，都聯合起來成一個小的民族團，再把各個小民族團，聯成一個全國的大民族團，那末中國也就有了辦法。現在政府叫咱們復興「民族」，必先要從「家族」生活改良起，便是這個意思。咱們再回想到領土的喪失，同胞的受難，看見目前國難日深，民族日危，怎能不痛心覺悟！我們應該從早埋頭苦幹，恢復我國固有的光榮！那就是照今天余王高三位先生說的，趕快做起新時代的父母，去實行家庭的新生

活……『阿建哥那種慷慨激昂的態度，真叫全體都聽得心服了！

最後余所長出來說：『這個「父母會」，雖是我們發起，原要你們自己起來主持的。現在要你們公選一男一女，做這「父母會」的正副會長，下次開會，就歸你們自己召集了。如果有用到我們的地方，我們自然會來幫忙的！』說畢，大家便公舉阿建哥和阿秀姊做正副會長，因為大家都公認他倆是一對模範的父母，恩愛的夫妻，而且他們的家庭，也是一個模範的新時代家庭！阿建哥夫妻兩再三謹辭，那知衆意難卻，也只得擔任下來。從此不到數月，這樣幸福的新家庭，不但是盛行在咱們一處地方；而且鄰近的農村，也都聞風仿效起來，不上一年，這樣進步的，愉快的，幸福的新家庭，真個是處處風行了。



陳楚倫主編 國民說部總目

第一集 國民歷史集

徐忍茹校訂
林一厂校訂

上古演義
秦漢演義
魏晉六朝演義
隋唐演義
晚唐演義
五代兩宋演義
元史演義
明史演義
清史演義
清季演義

第二集 國民革命集

徐忍茹校訂
湯增璧校訂

孫中山先生傳
民國紀元
救國津梁
討袁記
光復記
護法記
北伐記
十二忠烈傳
建國三先烈
革命三士傳

劉憲英編
沈裕民編
鍾公任編
劉憲英編
黃振亞編
沈裕民編
王樹滋編
王樹滋編
黃振亞編

第三集 國民地理集

張炯校訂
鍾靈秀校訂

地球來歷
全國展望
錦繡江南
平浦道上
長江流域
廬海道上
白山黑水
西北遊記
國新百粵
西南遊記

第四集 國民名人傳記集

張炯校訂
徐逸樵校訂

萬世師表的孔子
復興越國的勾踐
威震西域的班超
昌明女德的班昭
西遊取經的唐僧
抗金護宋的李綱
盡忠報國的岳飛
成仁取義的文天祥
抗英拒毒的林則徐
行乞興學的武訓

金煜編
宗秉新編
束若編
章植編
陳經編
李仲融編
徐則秋編
李仲融編
孫毓麟編
徐則秋編

第五集 國民健康集

胡定安校訂
邵更生校訂

白衣姑娘
寶寶
喫與喝
失足恨
人苗鬥爭
強身強種
自強不息
衛生考察記
急救術
海林良藥武

第六集 國民生產經濟集

彭勉成校訂

經商致富記
黃金夢
塵海淘金錄
僑商歸國記
桃源境
田家樂
王先生遊記
吃飯難
悲歡離合
愛鄉記

葉新明編
張宗漢編
劉宗傑編
葉定安編
歐先哲編
袁炳昌編
顧抱堅編
徐鍾渭編
張振王編
王根緒編

82
809038

第七集 國民政治集

薩武校訂

民衆救星
青天白日滿地紅
國際春秋
李三求知記
張生觀光記
張志誠論政
學徒問難記
李博士外傳
苦鬥成功史
村農問政

第八集 國防衛集

馬宗榮校訂

愛國青年
模範新村
記
英雄傳
兵
大上
災記
復興記
遊記

張志新編
王萬成編
張宗瀛編
章石承編
林佛慈編
林佛慈編
方金墉編
章永超編
金煜編
齊德修編

第九集 國民科學集

薛德煊校訂

氣象與人生
動物自衛術
光榮的煤
維他命
萬能的水
電世界
烟酒害
人種改良
草木花卉
雞生蛋蛋生雞？

第十集 國民生活集

金曉軒校訂

幸福的家庭
人人樂
光明之路
除舊佈新
老少無欺
醒迷棒
移風易俗
雙手萬能
古拔村奇聞錄
除穢記

陳仲公編
繆維水編
尹國鈞編
薛任編
滑伯華編
王伊復編
繆瑞編
陳仲公編
陳端本編
顧恆德編
余之介編
余之介編
周大鐘編
周大鐘編
田康編
田康編
林佛慈編
林佛慈編
金煜編
陳仲公編

中華民國二十五年四月初版

國民說部第十集之一

幸福的家庭

(家庭教育)

實價國幣壹角

(外埠酌加運費)

(491-2/1)

本書有著作權翻印必究

編著者	余之介
主編者	葉楚傖
校訂者	金嶸
發行人	吳秉常
印刷所	正中書局
發行所	正中書局

南京河北路本局
南京河北路童家巷口
上海福州路
南京太平路